

Смоленское областное государственное бюджетное учреждение для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей "Шаталовский детский дом"

Рассмотрено на педсовете

Согласовано

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

Директор

Шаталовского

протокол № _____

по воспитательной работе

детского дома

_____ Т.В.Черненко

_____ Т.В.Луценко

" ____ " _____ 2025 г.
2025 г.

" ____ " _____ 2025г.

" ____ " _____

**Адаптированная рабочая программа
художественно-эстетического развития
(для детей 7 -9 лет ЗПР)**

Разработала: Гриневич Наталья Николаевна,

**педагог дополнительного
образования высшая
квалификационная категория**

2025 г.

Рабочая программа

Развитие сенсомоторных способностей у детей 7-9 лет с задержкой психического развития в процессе художественно – продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных техник
.Подготовительная группа.

« Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой развития».

Содержание:

1. Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка.....	3-5
1.2.Цель рабочей программы.....	5
1.3.Задачи рабочей программы.....	5
1.4.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.5.Особенности развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	6
1.6. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).....	6
2. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности).....	7-14
3. Организационный раздел (материально – техническое обеспечение программы в целостном образовательном процессе).....	15

1. Целевой раздел

В основу данной рабочей программы положена программа Куцаковой Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Репродуктивный метод обучения при этом сводится к минимуму; занимательные игры и упражнения становятся обучающими. Детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотрудничества, сотворчества являются основными.

1.1.Пояснительная записка.

Значимым аспектом воспитания и обучения детей, имеющих задержку психического развития, является стимуляция их сенсомоторного развития, которое является основой формирования речи, фундаментом для умственного развития и эмоционально-волевой сферы и каллиграфии.

Наибольший эффект для сенсомоторного воспитания даёт продуктивная деятельность, содержание и организация которой подчинены задачам умственного воспитания.

При формировании изобразительной деятельности у дошкольников с ЗПР необходимо учитывать особенности их психики и эмоциональной сферы. В детских работах появляются недостаточная дифференцированность восприятия, слабая сформированность сенсорных эталонов. Бедность сферы образов - представлений, легкие формы двигательных нарушений. В изобразительной деятельности сказывается характерная для детей с ЗПР неустойчивость внимания, недостаточная наблюдательность. Наблюдается сниженный интерес, а у некоторых его отсутствие, к процессу и результатам деятельности

А для успешного овладения навыками изобразительной деятельности детей с ЗПР необходимо развитие целого ряда способностей, среди которых большое место занимают сенсомоторные способности.

В условиях гуманизации и демократизации системы образования, широкой вариативности программ воспитания и обучения детей в детских садах и школах, все более актуальной становится проблема обеспечения им преемственности дошкольного и школьного звеньев образовательной системы. Одним из немаловажных аспектов развития дошкольника в период подготовки его к школе, является развитие восприятия и мелкой моторики и координации тонких движений пальцев рук. Проблема повышения эффективности работы по развитию сенсомоторных способностей у детей с ЗПР становится всё более актуальной.

У детей с задержкой психического развития отмечается слабое развитие мелкой моторики пальцев рук, которая характеризуется двигательной неловкостью и малым объемом движений и отставание в развитии восприятия и других психических процессов. Огромное значение в развитии сенсомоторных способностей имеет изобразительная деятельность, которую предпочитают дети как наиболее занимательную и интересную среди различных видов деятельности. Педагоги нетрадиционных техник рисования и аппликации отмечают, что овладение различными способами рисования и аппликации позволяет детям развивать навыки мелких движений пальцев, кисти рук, учит детей работать с разнообразным материалом, закреплять цвета и формы и другие параметры восприятия, поэтому тему свою считаю актуальной.

Деятельность по реализации рабочей программы регламентирована следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Опубликовано: 25 ноября 2013 г. в "РГ" - Федеральный выпуск №6241 Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от "Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №65 - Центр развития ребенка».

Система работы по развитию сенсомоторных способностей у детей с задержкой психического развития средствами художественно- продуктивной деятельности осуществляется в течение 1 учебного года 3 раза в неделю в

совместной деятельности в рамках части основной образовательной программой дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений и созданных ими самостоятельно на основании лексических тем недели.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности : лепка, аппликация, рисование.

Рисование. Предметное рисование. Совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры

1.2.Цель рабочей программы.

Цель: Развитие сенсомоторных способностей у детей с задержкой психического развития в процессе художественно – продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных техник.

1.3.Задачи рабочей программы.

1. Развитие сенсорных способностей.
2. Развитие координации движений, ритмичности и гибкости рук, точности движения пальцев.
3. Развитие способности к переключению с одного движения на другое.

1.4.Приципы и подходы в организации образовательного процесса.

В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Результативность работы по развитию сенсомоторики у детей с задержкой психического развития средствами художественно-продуктивной деятельности зависит от соблюдения общепринятых принципов современной теории дошкольного воспитания. Принципы построены с учётом работ Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьева и др.

Принципы организации работы по рабочей программе:

- принцип воспитывающего обучения,

- принцип развивающего обучения,
- принцип наглядности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип доступности,
- принцип осознания процесса обучения,
- принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей,
- принцип научности.

1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста 7 - 9 с задержкой психического развития.

Дошкольный возраст характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной, нервной, сердечно – сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления, речи.

В дошкольном возрасте начинает развиваться произвольное внимание, поэтому дети могут сознательно направлять его и удерживать на определенном объекте, предмете. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов, развивается произвольная слуховая и зрительная. У детей 6 - 7 лет более высокого уровня достигает развитие наглядно – образного мышления и начинает развиваться логическое, что способствует формированию у ребенка способности выделять существенные признаки и свойства предметов окружающего мира, формированию способности сравнивать, обобщать и анализировать. К концу дошкольного возраста у детей развивается творческое воображение, которое способствует яркости, конкретности представляемых образов и впечатлений. В старшем возрасте расширяется словарный запас и развивается способность использовать в активной речи сложные грамматические конструкции. Психическое развитие и становление личности ребенка к концу старшего возраста тесно связаны с развитием самосознания, что позволяет достичь высоких результатов в обучении и воспитании детей.

У детей с задержкой психического развития в развитии сенсорики и мелкой моторики главным нарушением является отставание в развитии восприятия, нескоординированность движений и соотносящих действий, что в сочетании с общей психофизиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений, развиваются симптомы писчего спазма, что в 5 -6 летнем возрасте препятствуют правильному моторному развитию кисти руки для подготовки её к овладению начальными навыками письма.

1.6. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров):

У ребенка 7 -9 лет с ЗПР:

1. Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.
2. У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
- 3..Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе просмотра учебных развивающих программ, наблюдений, знакомства с художественной литературой, народным творчеством.

2. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности)

Возраст: детей 7-9 лет.

Срок освоения: 1 год.

Форма деятельности: совместная деятельность. Форма контроля: наблюдение, анализ

Основной формой проведения работы является совместная художественно-продуктивная деятельность, имеющая следующую структуру:

1. Организационный момент.
2. Мотивация.
3. Обследование образца, рассматривание, беседа (использование художественного слова, объяснения, уточнение последовательности выполнения работы).
4. Практическая деятельность (объяснение, частичный показ, советы, индивидуальная помощь, наводящие вопросы, взаимопомощь в партнёрстве)
5. Анализ детских работ (наводящие вопросы, самооценка своей работы и работ детей).
6. Итог. Рефлексия.
7. Мотивация к следующей деятельности.

Используемые технологии и методики:

1. Технология Г.С.Альтшуллера ТРИЗ (методы мозгового штурма, методы анализа).

2. Здоровьесберегающие технологии (массаж биологически активных зон, самомассаж, пальчиковая гимнастика, динамическая пауза, подвижная игра, релаксация, гимнастика для глаз).

3. Психологические технологии (психогимнастика, изотерапия, релаксация, музыкотерапия, сказкотерапия, упражнения на развитие двигательной координации и психофизической регуляции).

Развитие сенсомоторных способностей у детей 7 -9 лет с задержкой психического развития в процессе художественно – продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных техник.

« Очумелые ручки»

Месяц	Тема занятия	Ход занятия	Совместная работа с детьми
сентябрь. 1 -ая неделя.	«Лепка из пластилина « Грибы» (пластилинография)	Рассматривание рисунков грибов. Лепка.	Закрепление умения лепить предметы или части, пользуясь движением пальцев и всей кисти. Передача особенностей каждого вида грибов.
	Осенние месяцы (название осенних месяцев, одежда, обувь) Рисунки цветными карандашами одежды для осени.	-Рассматривание иллюстраций с осенним пейзажем и повторение названий осенних месяцев. - Просмотр программы « Умный ребенок» . « Одежда».	Рисунок одежды цветными карандашами.
	Осень. Обобщающее занятие. Рисунок осеннего леса ватными палочками.	Просмотр работы И.И. Левитана «Золотая осень»,	Изображение осенних деревьев с помощью ватных палочек.

2- ая неделя	«Фрукты». «Ах, какие фрукты выросли в саду» (рисование восковыми мелками)	Просмотр программы « Умный ребенок» «Фрукты». -рассматривание и обследование муляжей фруктов.	Рисунок фруктов восковыми мелками.
	« Овощи » (пластилинография)	. Просмотр программы « Умный ребенок» « Овощи».	Рисунок овощей пластилином.
	« Ягоды » (обрывная аппликация)	Просмотр программы « Умный ребенок» « Ягоды».	Набросок ягоды карандашом. Заполнение рисунка с помощью обрывной аппликации.
	« Посуда » . Лепка из пластилина.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Посуда».	Лепка посуды из пластилина, используя прием раскатывания пластилина, работу стеклом.
	«Посуда». (Стеклянная, деревянная, пластмассовая, хрустальная). Рисунки карандашами.	- рассматривание и обследование образца.	Рисунок посуды цветными карандашами.
3- я неделя	«Посуда» . Рисунок карандашами. Сервировка стола. Поведение за столом	Просмотр программы « Умный ребенок» « Сервировка стола».	Завершение работы над рисунком.
	4 – ая неделя		

	Мебель для гостиной, спальни. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Мебель для дома».	Рисунок стола цветными карандашами.
	Мебель и принадлежности для кухни и коридора. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Мебель для дома».	Рисунок кухонного шкафа.
	Обобщающее занятие.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Мебель».	Рисунок дивана.
Октябрь 1 – ая неделя	Домашние животные. Лепка глиной.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние животные».	Учимся лепить фигуру котенка из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Передача пропорции тела, учимся соединять детали. Развиваем воображение.
	Домашние животные (детеныши). Пластилинография.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние животные».	Создание наброска детеныша, рисунок пластилином.
	Домашние животные. Обобщающее занятие.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние животные».	Завершение работы.
	Дикие животные	Просмотр программы «	Создание наброска

2 – ая неделя.	Рисунок карандашами	Умный ребенок» « Дикие животные».	дикого животного. Рисунок цветными карандашами.
	Дикие животные Рисунок пальчиковой гуашью.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Дикие животные».	Создание рисунка, работа пальчиковой гуашью.
	Дикие животные (обобщающее занятие)	Просмотр программы « Умный ребенок» « Дикие животные». Работа с карточками.	Завершение работы.
3- я неделя	Домашние птицы Рисунок песком.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние птицы».	Рисунок песком. Познакомить с техникой рисунка песком.

	Домашние птицы (детеныши). Рисунок пальчиками.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние птицы». Работа с карточками.	Выполнение наброска.
	Домашние птицы (обобщающее занятие)	Просмотр программы « Умный ребенок» « Домашние птицы».	Работа пальчиковой гуашью.
4 – ая неделя	Дикие птицы Рисунок восковыми мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Дикие птицы».	Выполнение рисунка карандашом и восковыми мелками.
	Дикие птицы (детеныши). Рисунок на песке.	Просмотр программы « Умный ребенок» « Детеныши диких птиц».	Рисунок песком.
Ноябрь – 1 – ая неделя.	Дикие птицы (обобщающее занятие)	Просмотр программы « Умный ребенок»	Рисунок песком.
	Зимующие птицы (пластилинография)	Просмотр программы « Умный ребенок».	Выполнение наброска. Рисунок пластилином.
	Перелетные птицы (Рисунок карандашом)	Просмотр программы « Умный ребенок».	Выполнение наброска, рисунок цветными карандашами.
	Обобщающее занятие.		
2 – ая неделя	Обувь Зима. Рисунок шерстью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок обуви карандашом. Выполнение шерстью.

	Обувь Лето. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Выполнение наброска. Работа акварелью.
	Обувь. Обобщающее занятие.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.
3 – я неделя	Одежда. Аппликация из фетра.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Вырезание деталей из тонкого фетра.
	Одежда Рисунок гуашью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Рисунок гуашью.
	Одежда. Рисунок мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Рисунок мелками.
4 –ая неделя	Головные уборы Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Рисунок цветными карандашами.
	Головные уборы Женские и мужские.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Вырезание из цветной бумаги. Наклейка на фон.

	Аппликация.		
	Головные уборы (обобщающее занятие).	Просмотр программы « Умный ребенок».	Декорирование головных уборов.
Декабрь 1 – ая неделя	Человек. Части тела. Голова, туловище, верхние и нижние конечности. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Название частей тела человека. Рисунок карандашом.
	Человек. Части тела. (Голова: волосы, лоб, уши, брови. ресницы, щеки, нос , губы. борода). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Название частей тела человека. Рисунок карандашом.
	Человек. Части тела. (Верхние конечности: фаланги, плечо. Предплечье, локоть, кисть, запястье, пальцы, фаланги, ладонь, ногти). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Название частей тела человека. Рисунок карандашом.
2 – ая неделя.	Человек. Части тела.(Туловище: грудь, спина, лопатки, поясница, ягодицы, живот, пупок). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Название частей тела человека. Рисунок карандашом.
	Человек. Части тела. (Нижние конечности: ноги, бедра, колени, голень, лодыжки, ступня, пятка, пальцы, фаланги). Рисунок	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Название частей тела человека. Рисунок карандашом.

	карандашом.		
	Профессии: продавец, учитель, врач, медсестра, повар, портниха). Рисунок мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Виды профессий. Набросок. Рисунок мелками.
3 – я неделя.	Профессии: (опасные профессии: пожарник, полицейский, пограничник, летчик, космонавт). Рисунок мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Виды профессий. Набросок. Рисунок мелками.
	Профессии. Обобщающее занятие.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа с карточками.
3- я неделя	Школьные принадлежности. Рисунок песком.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок школьных принадлежностей песком.
	Медицинские инструменты. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашом. Раскрашивание цветными карандашами.
	Строительные инструменты. Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок». Работа с карточками.	Набросок карандашом. Раскрашивание мелками.
4 –ая неделя	Времена года. Зима. (Природные явления). Рисунок акварелью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа акварельными красками в технике» по - сырому».
	Зимние месяцы. (Последний месяц года, первый месяц года). Рисунок гуашью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашом. Работа гуашью.
	Зима (Одежда, обувь).	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.
Январь 1 – я	Зимние забавы.	Просмотр программы «	Набросок карандашом. Работа пальчиковой

неделя.	Рисунок гуашью. .	Умный ребенок».	гуашью.
	Новый год (Традиции). Рисунки карандашами, акварелью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Передача новогоднего настроения с помощью цвета.
Январь 2- я неделя	Календарь (Времена года). Коллаж из календаря). Аппликация.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Коллаж из календаря.
	Календарь (Месяцы). Лепка из пластилина.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Пластилинография.
	Календарь (Обобщающее занятие)	Просмотр программы « Умный ребенок».	Декорирование календаря.
3 – я неделя	Дни недели (Название дней недели по порядку). Рисунок песком.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.
	Дни недели (перед...). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашом.
	Дни недели (после...). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа пальчиковой гуашью.
4 – я неделя	Электроприборы (пылесос, телевизор и т.д.). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашом.
	Электроприборы Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа цветными карандашами.
	Обобщающее	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.

	занятие.		
Февраль 1- ая неделя	Транспорт (наземный: автомобиль, поезд, велосипед, мотоцикл). Рисунок восковыми мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок». Работа с карточками.	Набросок карандашом. Разукрашивание восковыми мелками.
	Транспорт (водный: корабль, катер, пароход и т.д.). Рисунок акварельными карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок». Работа с карточками.	Набросок. Работа акварельными карандашами.
	Транспорт (воздушный : самолет, воздушный шар, парашют). Рисунок восковыми мелками.	Просмотр программы « Умный ребенок». Работа с карточками.	Рисунок карандашами.
2 – ая неделя	Транспорт (городской: трамвай, троллейбус. маршрутка, такси. И т.д.). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.
	Транспорт (изобретения).	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок карандашами.
	Правила дорожного движения. Рисунки карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Рисунок песком.
3 – я неделя	Масленица (история возникновения). Аппликация из цветной бумаги.	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Русские народные праздники и традиции. Рисунок карандашом. Аппликация из цветной бумаги.
	Масленица (Блины – символ прихода весны).	Просмотр программы « Умный ребенок».	1. Русские народные праздники и традиции. Рисунок гуашью.

	Рисунок гуашью.		
4- ая неделя	Обобщающее занятие	Просмотр программы « Умный ребенок».	Завершение работы.
	23 февраля (история праздника) Изготовление поздравительных открыток. (аппликация, декорирование)	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашом.
	23 февраля (военнослужащие: пограничники, летчики и т.д.). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Аппликация из цветной бумаги..
Март 1 – ая неделя	Обобщающее занятие.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Завершение работы.
	Время года. Весна. (природные изменения: таяние снега, разлив рек, теплый ветер, первые листья и т.д.). Рисунок акварелью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа акварельными красками в технике» по – сырому».
	Весенние месяцы (название весенних месяцев, одежда, обувь). Рисунок карандашами.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок карандашами.
2 – я неделя.	8 Марта – женский праздник. Изготовление праздничных открыток. Аппликация (Цветная бумага).	Просмотр программы « Умный ребенок».	Аппликация из цветной бумаги.

	Цветы (комнатные). Рисунок гуашью.	Просмотр программы « Умный ребенок».	Работа красками.
			Продолжение работы.
3 – неделя.			Завершение, оформление работы.
	« Аквариум и его обитатели». Просмотр иллюстраций. Пластилинография.	Просмотр иллюстраций.	Рисунок рыбки. Рисунок пластилином.
			Продолжение работы.
			Декорирование.
4 – я неделя.	« Юные космонавты». Рисунок восковыми мелками.	Просмотр иллюстраций.	Набросок. Рисунок мелками.
			Продолжение работы.
			Завершение работы.
Апрель 1 – я неделя.	« Космические дали». Рисунок « по сырому».	Просмотр иллюстраций.	Работа акварельными красками.
			Завершение работы.
	Рисование песком. « Букет».	Просмотр иллюстраций.	Рисование песком на световом столе.
2 – я неделя.	Аппликация обрывная. « Весна».	Просмотр программы « Умный ребенок».	Набросок. Подготовка материала.
			Создание рисунка с помощью обрывков цветной бумаги.
			Продолжение работы.
3 – я неделя.			Декорирование.
	Праздничная открытка « День весны и	Просмотр открыток.	Набросок. Подбор материала.

	труда».		
4 – я неделя.			Вырезание деталей.
			Составление композиции. Декорирование.
Май	« Военная техника».	Просмотр программы «	Сборка модели.
1 – я неделя.	Конструирование.	Умный ребенок».	
			Продолжение работы.
			Завершение работы.
2 – я неделя.	« Салют Победы».	Просмотр иллюстраций.	Рисунок пальчиковой гуашью.
	Лепка из глины. Ваза для цветов.	Просмотр иллюстраций.	Лепка вазы.
			Роспись вазы.
3 – я неделя.			Декорирование вазы.
	Нетрадиционные техники рисования.	Просмотр иллюстраций.	Набрызг.
			Штампами.
4 – я неделя.			Отпечатками.
			Граттаж(воскография).
			Монотопия.
			Выставка работ.

3. Организационный раздел (материально – техническое обеспечение программы в целостном образовательном процессе)

Предметно – развивающая среда группы:

1. Уголок изобразительной деятельности.
2. Альбомы « Репродукции картин «Времена года»», альбом «Космос», «Эти разные ниточки», гербарии.
3. Различные материалы: шишки, поролон, косточки, семена, крупы, лоскутки ткани, ватные палочки, ватные диски, восковые мелки, краски, цветные карандаши, гуашь, кисточки различной длины, трафареты, печатки,

пробки, бусинки, пуговицы, желуди, перья, конфетные обертки, пластиковые стаканы, пластилин, трубочки, жесткие кисточки и т. д.

Перечень наглядного, демонстрационного материалов: схемы-модели выполнения работ, магнитофон, демонстрационный материал по лексическим темам, иллюстративный материал по лексическим темам, разрезные картинки по лексическим темам, овощей, фруктов, машины, куклы, книги, мягкие игрушки, массажные мячи

Планирование и проведение деятельности осуществляется по следующим методическим пособиям:

1. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
2. В.С. Горичева Т. В. Филиппова, «Мы наклеим на листок...».
3. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».
4. А.И.Малышева, Н. В. Ермолаева « Аппликация в детском саду».
5. Л.В. Русскова «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду».
6. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
7. Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество».
8. Г.Г.Григорьева «Изобразительная деятельность дошкольников».
9. Журнал «Дефектология» №3 – 1987г.
10. Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».
11. А.Л. Венгер психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М.; Изд – во ВЛАДОС – ПРЕСС. 2003.
12. С. Д. Забрамная. Психолого – педагогическая диагностика умственного развития детей. М. Просвещение. 1995 год.